



LA PINTURA ÉS LA MESURA DE TOTES LES COSES

JORGE JULVE

Del 26 de novembre de 2021 al 22 de gener de 2022
Inauguració 19 hores

L'art és una construcció de l'ésser humà, una construcció plena de codis que ens permet veure i entendre la vida des de diferents punts de vista. En tota l'exposició hi ha un interès especial pel cos, el cos entés sota els codis de l'art i el cos com a mesura a l'hora de compondre i organitzar la pintura, com a mesura a l'hora d'entendre i absorbir totes les imatges que ens anem trobant en el nostre dia a dia.

Hi ha una idea constant per veure tot sota el prisma de la pintura, per desenvolupar processos en els quals les imatges del cos es converteixen en la mesura de la pintura, i la pintura es converteix en la mesura de totes les coses. Tot es converteix en pintura. Durant el procés s'articula, estructura, analitza i organitza la imatge que es va desenvolupant, es creen problemes que intentarem resoldre més tard, i en aquest intent per resoldre'ls es va construir la pintura.

Existeixen una sèrie de conceptes clàssics a l'hora de pintar com són la idea de figura i fons, la llum diagonal o el clarobscur que ens serveixen tant com punts de partida com límits a l'hora de desenvolupar la pintura, ja que dins d'aquests límits es poden explorar i desenvolupar una infinitat de lectures i possibilitats.

Tot es converteix en pintura, fins que la pintura s'acaba convertint en una nova imatge que no imita res i que té qualitats pròpies, és intrínseca. S'acaba fixant una imatge que no obstant això no és fixa, i que segons qui la mire tindrà diferents lectures. Una imatge repleta de codis que ens ajudarà de nou a veure la vida des de diferents punts de vista.

JORGE JULVE

Galeria Cànem Antonio Maura, 6 12001 Castelló de la Plana.t. 964 228 879 M. 670 369 847

canemgaleria@gmail.com www.canemgaleria.com