



## LA MEMÒRIA DEL BOSC JERÓNIMO URIBE

30 ABRIL – 30 JUNY 2026  
INAUGURACIÓ : 30 ABRIL 19h

La mostra té les seues arrels en la tradició del paper amate, una pràctica mil·lenària a Mesoamèrica empleada per a la creació de còdexs, registres rituals i expressions sagrades. El paper amate s'elabora a partir de l'escorça d'arbres com les figueres silvestres i el jonote.

La memòria del bosc proposa un desplaçament: del paper com a suport al paper com a esdeveniment. Ací sorgix el paper art. En l'instant en què l'escorça es desprén amb respecte, quan la fibra es bull, es colpeja i s'entrellaça, l'obra comença. No hi ha separació entre procés i resultat: fer el paper, és ja un acte creador.

Cada obra conserva la respiració de l'arbre. Cada irregularitat traça el mapa del seu origen. Les vetes, les transparències i els accidents no es corregixen, s'escolten. La matèria dicta la seua forma i el gest humà dialoga amb ella.

Esta exposició no oferix superfícies neutres, només presències. Són fragments de bosc transformats en memòria visible. L'arbre no desapareix; es transforma en llum, textura i silenci.

En el paper art, la creació no s'afig al suport, naix amb ell. I així, cada peça és alhora arrel i revelació, escorça i consciència, memòria que el bosc, generós, decidix compartir.

Jerónimo Uribe és un artista plàstic amb una trajectòria consolidada de més de cinquanta-cinc anys. Resideix a Castelló de la Plana des de fa tres dècades. La seua obra es caracteritza per una investigació constant entorn de la memòria, la matèria pictòrica i els símbols culturals, desenvolupant un llenguatge personal que combina intensitat visual i profunditat conceptual.

Paral·lelament a la seua producció artística, ha desenrotllat una intensa labor com a promotor cultural i professor de Belles Arts. És professor de dibuix i pintura en FPA (Formació de Persones Adultes de Benicàssim). Al llarg de la seua trajectòria ha obtingut diversos premis i reconeixements que avalen la solidesa de la seua aportació a l'àmbit artístic.